

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEMINARIO

IPIALES – NARIÑO - COLOMBIA

CÓDIGO DANE 352356000173



PROYECTO EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA - PILEOBE5°

"VOCES DEL MISTERIO"

***Leyendas de la tradición oral recreadas por
la inteligencia artificial***

MARIA EUGENIA HERNÁNDEZ DÍAZ
DOCENTES COMUNIDAD DE APRENDIZAJE GRADO 5

CEL. 3165173085

2025

PROYECTO EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA - PILEOBE5°

“VOCES DEL MISTERIO”

Leyendas de la tradición oral recreadas por la inteligencia artificial

1. META

Lograr en un 80% que el estudiante de la Institución Educativa Seminario (IpiALES-Nariño), cree el gusto por la lectura, escritura y oralidad; al mismo tiempo que se interese por conocer sus raíces, su cultura, la tradición oral y se sienta orgulloso de sus orígenes, reafirme sus competencias socioemocionales y amplíe sus aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento.

2. INTRODUCCIÓN

Este proyecto pedagógico, busca motivar a los estudiantes, en el fortalecimiento de la competencia comunicativa, en los procesos de lectura, escritura y oralidad. Un estudiante motivado, será capaz de superar sus propias dificultades y avanzar sin miedo en el conocimiento. Se centrará en un trabajo de campo, para interactuar con personas de su comunidad, para escuchar de viva voz, aquellos relatos que permanecen en sus memorias y que se transmiten de generación en generación.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo crear espacios y elegir estrategias que favorezcan en el estudiante seminarista, desarrollar el gusto por la lectura, la escritura y la oralidad?

4. JUSTIFICACIÓN

Es de vital importancia despertar en el estudiante el interés por la lectura, la escritura y la oralidad, porque es la fuente fundamental para recrearse, disfrutar de historias, estar al día en informaciones de actualidad y adquirir nuevos conocimientos en las diferentes áreas. Además, si se realiza un trabajo de campo para recopilar relatos de la tradición oral, es una forma de preservar la cultura y el patrimonio inmaterial de una comunidad. Al interactuar con personas de la comunidad el estudiante fortalece la competencia comunicativa, al mismo tiempo estas leyendas, transmiten conocimientos, valores y creencias de generación en generación-

La lectura, no únicamente hace parte del área de humanidades, pues está presente en todas las áreas del conocimiento; permite desarrollar habilidades del pensamiento (recordar, comprender, aplicar, analizar, sintetizar, evaluar y crear) sin ésta no es posible profundizar en los diferentes aprendizajes.

5. OBJETIVOS

• OBJETIVOS GENERALES

-Fortalecer en el estudiante la competencia comunicativa, despertando el interés por la lectura, escritura y oralidad, desde la tradición oral, recopilando relatos que permanecen en la memoria de sus abuelos, padres, tíos, vecinos y allegados. Conocer sus raíces, su cultura y sentirse orgulloso de sus orígenes.

-Practicar la lectura en las diferentes áreas del conocimiento, tanto de textos literarios como de textos propios de los diferentes saberes específicos, ya sean continuos o discontinuos. Al mismo tiempo reafirme sus competencias socioemocionales y amplíe sus aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento.

• OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Realizar un trabajo de campo con los estudiantes, para recopilar leyendas de la tradición oral propias de la región.
- ✓ Transcribir las leyendas de la tradición oral, crear imágenes y recrearlas haciendo uso de la inteligencia artificial.
- ✓ Escribir un libro con las leyendas recopiladas, respetando los derechos de autor.
- ✓ Imprimir algunos ejemplares del libro y darlo a conocer a los estudiantes de la IE. Seminario, a través de medio físico y virtual.
- ✓ Crear una página Web en canva, con una biblioteca virtual, para publicar el libro “voces del misterio”, y otros, de interés para los estudiantes.
- ✓ Promover la lectura, escritura y oralidad, mediante la utilización de la Biblioteca virtual y mediante el uso de libros de la biblioteca física de la Institución, mediante la modalidad de préstamo.
- ✓ Propiciar espacios de lectura, escritura y oralidad en el salón de clase al igual que en el trabajo en casa, en las diferentes áreas del conocimiento, donde leer, escribir y participar de viva voz sea un placer y no una tarea aburrida.
- ✓ Formar lectores por medio de diferentes clases de lecturas, no solo de textos escritos sino también de imágenes, textos continuos y discontinuos.
- ✓ Profundizar el aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento, teniendo en cuenta las diferentes clases de lecturas (literal, inferencial y crítico)
- ✓ Utilizar la práctica lectora, escritora y de oralidad, como una estrategia pedagógica de aprendizaje o/y evaluación.
- ✓ Celebrar el día del idioma como un espacio para fomentar la escritura, la lectura y la oralidad.

6. MARCO LEGAL

El MEN en sus directrices educativas establece fomentar la lectura desde los primeros años de vida escolar. Para ello ha propuesto diferentes programas como Vamos a Aprender, Todos a Aprender, la maratón de lectura, el concurso nacional de cuento, entre otros.

El mismo Ministerio de Educación Nacional y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación- Icfes, presenta estrategias para evaluar en competencias, que permite valorar los avances de los estudiantes e identificar las debilidades en las áreas evaluadas en cada grado. Según las pruebas de estado: “la prueba de lenguaje evalúa la competencia comunicativa - lectora y escritora. La primera abarca la comprensión, el uso y la reflexión sobre las informaciones contenidas en diferentes tipos de textos, e implica una relación dinámica entre estos y el lector. La segunda se refiere a la producción de textos escritos de manera tal que respondan a las necesidades de comunicarse (exponer, narrar, argumentar, entre otras), sigan unos procedimientos sistemáticos para su elaboración y permitan poner en juego los conocimientos de la persona que escribe sobre los temas tratados y el funcionamiento de la lengua en las situaciones comunicativas. De esta manera, en la valoración de ambas competencias se contemplan los cinco factores definidos en los estándares. Para la evaluación de las competencias comunicativa - lectora y comunicativa - escritora se consideran tres componentes transversales: el sintáctico, el semántico y el pragmático. Estas pruebas permiten hacer uso pedagógico de resultados, con el fin de mejorar en procesos de lectura, escritura y oralidad.

7. METODOLOGÍA

Para el desarrollo del proyecto – PILEOBE5° – Voces del misterio, se empleará una metodología activa-participativa, donde los estudiantes del grado quinto de la I.E. Seminario sede principal, visitará a sus abuelos, tíos, familiares, conocidos y allegados, para interactuar con ellos, y escuchar de viva voz, aquellos relatos que permanecen en sus memorias y que se transmiten de generación en generación.

Integrará a todos los estamentos de la Institución Educativa Seminario, centrada en el estudiante y en el desarrollo de la competencia comunicativa en sus procesos de lectura, escritura y oralidad.

8. IMPACTO EN LA COMUNIDAD

En el transcurso del año escolar los estudiantes de la Institución Educativa Seminario demostrarán gusto por la lectura, la escritura y la oralidad, evidenciándose en los resultados del trabajo de campo para la recopilación de leyendas de la tradición oral, en el libro organizado con las leyendas más representativas, como producto del trabajo de campo; en los trabajos desarrollados por los mismos estudiantes en las diferentes áreas del

conocimiento, que serán publicados en la semana cultural y en otros eventos que se organicen en la Institución. Además de la participación en programaciones especiales realizadas en el transcurso del año escolar como el día del idioma, el día de la madre, semana cultural seminarista, entre otras.

En Semana Cultural de la I.E. Seminario - sede principal, se hará el lanzamiento formal del libro escrito, producto del trabajo de campo realizado ‘por los estudiantes del grado 5°.

9. ACTIVIDADES

- Realizar un trabajo de campo con los estudiantes del grado quinto, para hacer una recopilación de las leyendas de la tradición oral. Transcribir las leyendas, recrearlas e ilustrarlas con una imagen haciendo uso de la Inteligencia artificial.
- Escribir un libro con las leyendas recopiladas, respetando los derechos de autor, según la tradición oral.
- Imprimir algunos ejemplares del libro y darlo a conocer a los estudiantes de la IE. Seminario, a través de medio físico y virtual.
- Realizar un video promocional para dar a conocer el libro “Voces del Misterio” y la página web con la Biblioteca Virtual Seminarista.
- Crear una página Web en canva, con una biblioteca virtual, para publicar el libro “voces del misterio”, y otros, de interés para los estudiantes.
- Subir a la página Institucional: video, libro y Biblioteca Virtual.
- Implementar Herramientas digitales + IA, en el aula de clases. El uso de herramientas tecnológicas, permitirán el desarrollo de actividades tendientes a promocionar la lectura, la escritura y la oralidad en los estudiantes de los diferentes grados.
- Promover la lectura, escritura y oralidad, mediante la utilización de la Biblioteca virtual y mediante el uso de libros de la biblioteca física de la Institución, mediante la modalidad de préstamo.
- En todas las áreas del conocimiento, Implementación de diferentes clases de lecturas, y a partir de ellas realizar otro tipo de actividades, como resolver preguntas, realizar dibujos, resolver talleres tipo SABER, crucigramas, sopa de letras, entre otras.
- Se llevará al salón de clases el libro “Voces del Misterio” para dar que los estudiantes conozcan los relatos escritos por ellos y sus compañeros del grado quinto. Además, lecturas relacionadas con los temas a tratar, en las diferentes áreas del conocimiento incluyendo Competencias Ciudadanas y Competencias Socioemocionales. Se realizarán lecturas de imágenes y a partir de ellas se impulsará la producción textual, oral y escrita.
- En el área de lenguaje se desarrollará las actividades del libro “Vamos a Aprender” 5° y Cartilla Entre Textos 5° – Todos a Aprender, para Básica Primaria (proyectos del MEN). Esta propuesta pedagógica que busca que los estudiantes alcancen un

aprendizaje eficaz y significativo, donde el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje.

- Aplicar pruebas tipo saber internas y externas. Participar en pruebas SABER EntreNando de segundo a quinto y Quiero ser quiero saber del MEN. Los resultados de dichas pruebas permitirán identificar las fortalezas y las oportunidades de mejora en los aprendizajes de las áreas de lenguaje, matemáticas, inglés, C. Naturales y Competencias Ciudadanas.
- Participar en concursos de cuento a nivel municipal, nacional e internacional, cuando haya convocatoria, y en poesía.
- Participación de los estudiantes en eventos culturales como la semana cultural seminarista, y en celebración de fechas especiales como día del idioma, día de la madre, entre otras, eventos que permiten a los estudiantes fortalecer la competencia comunicativa.

10. EVALUACIÓN

- ✓ Interés, responsabilidad y puntualidad del estudiante, en la entrega de la leyenda de la tradición oral, como fruto del trabajo de campo interactuando con su comunidad.
- ✓ La efectividad del proyecto se reflejará en la medida en que el estudiante demuestre interés por la lectura, la producción, comprensión e interpretación textual tanto oral como escrita de cada uno de los textos continuos o discontinuos presentados en las diferentes áreas del conocimiento.
- ✓ Lectura de libros en la página web “Biblioteca Virtual”
- ✓ Resultados en pruebas tipo saber internas, y externas como EntreNando y Quiero ser quiero saber del MEN.
- ✓ Participación en actos cívicos, culturales, celebración de fechas especiales, demostrando su avance en lectura, escritura y oralidad.
- ✓ Seguimiento a la ejecución de las actividades del proyecto dos veces al año.

PLAN OPERATIVO ANUAL ***DEL PROYECTO*** ***2025***

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEMINARIO - IPIALES (NARIÑO – COLOMBIA)
CODIGO DANE 352356000173

Proyecto experiencia significativa – PILEOBES° - “voces del misterio”
Leyendas de la Tradición Oral recreadas por la Inteligencia Artificial

11. PLAN OPERATIVO ANUAL

Fecha	Actividad	Respon- sables	Tiempo	Recursos	Resultados Esperados	Estado de Ejecución
Abril a Mayo 2025	Realizar un trabajo de campo con los estudiantes del grado quinto, para hacer una recopilación de las leyendas de la tradición oral. Transcribir las leyendas, recrearlas e ilustrarlas con una imagen haciendo uso de la Inteligencia artificial, luego enviar al correo de la docente.	Ma. Eugenia Hernández D. Estudiantes grado 5°	8 Seman	Papel cuaderno, lápiz computador Celular IA	Estudiantes motivados, con deseos de conocer más detalles de las leyendas de la tradición oral.	Actividad Implementada Y finalizada
junio a julio 2025	Escribir un libro con las leyendas recopiladas, respetando los derechos de autor, según la tradición oral. Imprimir libro “Voces del Misterio”, como muestra y para ser utilizado en clase.	Ma. Eugenia Hernández D Docente del área de lenguaje. 5°	6 seman	computador Celular Impresora IA papel	Libro organizado de manera creativa, que despierta el interés en los estudiantes.	Actividad Implementada Y finalizada
21 de julio a 1 de agosto 2025	Imprimir algunos ejemplares del libro y darlo a conocer a los estudiantes de la IE. Seminario, a través de medio físico y virtual.	Directivas Ma. Eugenia Hernández D Docente del área de lenguaje 5°	2 seman	computador Celular IA Papel Impresora	Libros técnicamente impresos, que despiertan la curiosidad en los estudiantes	Actividad Implementada Y finalizada
28 al 31 de Julio 2025	Realizar un video promocional para dar a conocer el libro “Voces del Misterio” y la página web con la Biblioteca Virtual Seminarista.	Ma. Eugenia Hernández D Docente del área de lenguaje. 5°	2 días	computador Celular Herramientas digitales IA	Video llamativo, que capta la atención de quien lo mira.	Actividad Implementada Y finalizada
14 al 20 de julio 2025	Crear una página Web en canva, con una biblioteca virtual, para publicar el libro “ <u>voces del misterio</u> ”, y otros, de interés para los estudiantes.	Ma. Eugenia Hernández D Docente del área de lenguaje. 5°	2 seman	computador Celular Herramientas digitales IA	Página web organizada, de tal manera que el estudiante se le facilita la búsqueda de los libros y la lectura de los mismos.	Actividad Implementada Y finalizada
28 al 30 de Julio 2025	Compartir en los grupos de WhatsApp:, video, libro “VOCES DEL MISTERIO” y página Web de la Biblioteca Virtual.	Directivas Docentes	1 hora	Digitales Computador Celular	Mayor cantidad de estudiantes motivados en la lectura.	Actividad Implementada Y finalizada
04 de Agosto 2025	Subir a la página Institucional: proyecto, video, libro “VOCES DEL MISTERIO” y Biblioteca Virtual.	Coordinador Académico Dr.Jimmy	2 horas	computador Celular	Toda la comunidad Educativa pueda acceder al libro “Voces del Misterio” y a los demás recursos virtuales compartidos a	Actividad Implementada Y finalizada

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEMINARIO - IPIALES (NARIÑO – COLOMBIA)
CODIGO DANE 352356000173

Proyecto experiencia significativa – PILEOBES° - “voces del misterio”
Leyendas de la Tradición Oral recreadas por la Inteligencia Artificial

					través de la Página Institucional.	
Febrero a noviembr de 2025	Implementar Herramientas digitales + IA, en el aula de clases. El uso de herramientas tecnológicas, permitirán el desarrollo de actividades tendientes a promocionar la lectura, la escritura y la oralidad en los estudiantes de los diferentes grados.	Docentes	10 meses	computador Celular Docentes	Estudiantes motivados y con el deseo de seguir leyendo.	Implementada en todos los grados
Febrero a noviembr de 2025	Promover la lectura, escritura y oralidad, mediante la utilización de la Biblioteca virtual y mediante el uso de libros de la biblioteca física de la Institución, mediante la modalidad de préstamo	Docentes	10 meses	Biblioteca Virtual y física Digitales	Estudiantes motivados y con el deseo de seguir leyendo libros de su interés, haciendo uso de la biblioteca virtual y libros físicos	Implementada en todos los grados
Julio a noviembr de 2025	Se llevará al salón de clases el libro “Voces del Misterio” para dar que los estudiantes conozcan los relatos escritos por ellos y sus compañeros del grado quinto. Además, lecturas relacionadas con los temas a tratar, en las diferentes áreas del conocimiento incluyendo Competencias Ciudadanas y Competencias Socioemocionales. Se realizarán lecturas de imágenes y a partir de ellas se impulsará la producción textual, oral y escrita.	Ma. Eugenia Hernández D Docente del área de lenguaje. 5° Docentes	1 año	Libro “VOCES DEL MISTERIO” Digitales	Estudiantes demuestran gran emoción, y con el seseo de conocer más leyendas de la tradición oral y otros textos.	Implementada en todos los grados
Febrero a noviembr de 2025	En el área de lenguaje se desarrollará las actividades del libro “Vamos a Aprender” 5° y Cartilla Entre Textos 5° – Todos a Aprender, para Básica Primaria (proyectos del MEN). Esta propuesta pedagógica que busca que los estudiantes alcancen un aprendizaje eficaz y significativo, donde el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje.	Docentes	1 año	Textos escolares Cuaderno, lápiz Digitales	Estudiantes motivados y con deseos de apropiarse del conocimiento.	Implementada en todos los grados
7 de marzo 14 de Noviem De 2025	Aplicar pruebas tipo saber internas y externas. Participar en pruebas SABER EntreNando de segundo a quinto y Quiero ser quiero saber del MEN. Los resultados de dichas pruebas permitirán identificar las fortalezas y las oportunidades de mejora en los aprendizajes de las áreas de lenguaje, matemáticas, inglés, C. Naturales y Competencias Ciudadanas Se hará uso pedagógico de resultados y la respectiva retroalimentación.	Directivas Docentes	10 horas	Cuadernillos de pruebas Útiles escolares	Los resultados de las pruebas saber tanto internas como externas, evidenciarán el avance de los estudiantes en la competencia comunicativa, en sus procesos de lectura, escritura y oralidad.	Implementada en todos los grados
Febrero a noviembr		Ma. Eugenia Hernández D	1 año	Útiles escolares Digitales	Representar a sus compañeros	Implementada en todos los

de 2025	Participar en concursos de cuento o poesía a nivel institucional, municipal, nacional e internacional, cuando haya convocatoria.	Docentes del área de lenguaje. 5°			o Institución, demostrando sus capacidades.	grados
Febrero a noviembre de 2025	Participación de los estudiantes en eventos culturales como la semana cultural seminarista, y en celebración de fechas especiales como día del idioma, día de la madre, izadas de bandera, entre otras, eventos que permiten a los estudiantes fortalecer la competencia comunicativa, Procesos lector y escritor y en oralidad.	Docentes Estudiantes	1 año	Lápiz Papel Digitales IA	Estudiantes seguros de si mismos, con la capacidad de dirigirse a un público y demostrar sus capacidades.	Implementada en todos los grados

RESPONSABLES DE LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO

María Eugenia Hernández Díaz – Docente área del Lenguaje 5°
Julia Nancy Villarreal Campaña – Docente área de Matemáticas 5°
Celeny Bejarano : Docente área de Ciencias C. Naturales 5°
María del Carmen Morales: Docente área de C. Sociales 5°
DOCENTES I.E. SEMINARIO SEDE PRINCIPAL
IPIALES – NARIÑO – COLOMBIA

IMPACTO CAUSADO EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO Y DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN GENERAL EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

PRODUCTO **LIBRO**

“VOCES DEL MISTERIO”

***Leyendas de la tradición oral recreadas por la
inteligencia artificial***

PRODUCTO

DEL PROYECTO EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA - PILEOBES° - “ VOCES DEL MISTERIO”

Como producto representativo de este proyecto, fruto del trabajo de campo realizado por los estudiantes de grado quinto (2025) de la Institución Educativa Seminario – Sede principal (Ipiales-Nariño-Colombia), recopilando leyendas de la tradición oral, se escribió un libro, titulado **“VOCES DEL MISTERIO”**. Voces porque los relatos fueron escuchados de viva voz de sus mayores, y misterio porque a la fecha, estas historias siguen siendo un enigma, no todo el mundo ha mirado a estos personajes de las leyendas, seres sobrenaturales, que paralizaron por unos momentos a quienes pasaron por estas vivencias. Por el impacto que ha causado este proyecto de experiencia significativa, en los estudiantes, decidimos darle el mismo nombre que su producto.

libro

“VOCES DEL MISTERIO”

***Leyendas de la tradición oral recreadas por la
inteligencia artificial***



Este libro cobra vida y tiene sentido, a la luz de la emoción de los estudiantes del grado quinto, quienes además de promover y fortalecer procesos de lectura, escritura y oralidad, con este proyecto, han dejado atrás la timidez, y en el aula de clases piden con insistencia la palabra, para ser cada uno de ellos quienes relaten la leyenda de la tradición oral, que recopilaron de sus mayores. Esta es una forma de preservar la cultura, transmitir creencias, valores, costumbres, que se conocen de generación en generación, gracias a la palabra hablada.

Los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Seminario Sede Principal, emprendieron un viaje hacia sus raíces, conversaron con sus abuelos, padres, tíos, conocidos y recuperaron relatos que habitaban en la memoria de sus familias.

Con respeto, curiosidad y entusiasmo, escucharon leyendas que han sido contadas a la luz del fogón, en caminatas por la montaña o en las noches de luna llena. Sus narradores empezaron asegurándoles que aquellos relatos no son un cuento, sino historias reales, fruto de sus experiencias. Después de escucharlos con atención, los estudiantes escribieron la leyenda. Pero ellos haciendo uso de la tecnología, estos relatos fueron recreados, preservando su esencia. Quisieron averiguar cómo se verían los personajes de estas narraciones, y utilizaron la inteligencia artificial, para recrear las imágenes y poder observar de cerca aquellos espantos que en otro tiempo asustaron y perturbaron la tranquilidad de muchas personas.

La tradición oral tiene el poder de trascender generaciones, de encender la imaginación y de conservar viva la voz de quienes alguna vez caminaron por nuestros mismos caminos. Este libro es mucho más que una recopilación de leyendas es un puente entre el pasado y el presente, entre la sabiduría de nuestros mayores y la creatividad de nuestros niños.

En estos relatos se traen a la memoria, espantos, duendes, descabezados, perros de tres cabezas, hechiceros, viudas negras y viejas del monte entre otros, todos presentes en las narraciones escuchadas, donde se hace presente el poder de la palabra, el valor de la escucha y el respeto por las creencias que nos definen como comunidad con nuestra propia cultura.

Este libro está dirigido a todo público, es una invitación a leer y a seguir contando relatos de nuestra tradición oral, que son parte de nuestra cultura.



Ejemplares de este libro titulado **“VOCES DEL MISTERIO”**, serán dejados en la Biblioteca Institucional, como una invitación a leer y conocer de cerca relatos que hacen parte de nuestra cultura y que nunca pasarán de moda, porque en Ipiales- Nariño, las leyendas no mueren, solo se transforman, viajan con el viento frío de la madrugada, se esconden entre las montañas, se cuentan bajito mientras se pela papa o se amasa la arepa. Nuestros abuelos y abuelas guardan en sus memorias un tesoro de narraciones, que hoy gracias a la curiosidad de nuestros niños, se pueden dar a conocer esta parte de nuestra tradición oral, a través de la palabra escrita y recreada por la Inteligencia Artificial.

Desde las veredas hasta el centro de la ciudad de las nubes verdes, desde los caminos polvorientos hasta el salón de clases, cada relato aquí escrito fue rescatado con cariño, respeto y mucho orgullo. Nuestros estudiantes no solo escucharon, también vivieron con su imaginación cada historia que sus mayores les contaron con el alma.

Gracias a todos los que compartieron sus relatos, a quienes se tomaron el tiempo de contar lo vivido, lo oído, lo soñado. Gracias a los estudiantes de grado quinto por darle vida a este proyecto con tanto empeño.

Con cariño desde Ipiales (Nariño – Colombia), la ciudad de las nubes verdes, donde siempre habrá leyendas para contar.

María Eugenia Hernández Díaz
Docente del Área de Lenguaje 5°
J. E. Seminario-Ipiales



BIBLIOTECA VIRTUAL I.E. SEMINARIO

Para publicar el libro

“VOCES DEL MISTERIO”

***Leyendas de la tradición oral recreadas por la
inteligencia artificial***

Se creó una página web sencilla con la primera Biblioteca Virtual de la Institución Educativa Seminario y para ser publicada en la página Institucional y en Facebook. Dirigida a todo público, especialmente a los estudiantes. En esta Biblioteca también se encuentran otras obras de interés para niños.

También se publicó un video para dar a conocer y promocionar el libro, cuyo objetivo NO es la venta de este, simplemente dar a conocer el trabajo de los estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa Seminario y sus logros en el rescate de la tradición oral.

Facebook:

<https://www.facebook.com/share/v/19xEoHQFkR/>

Página Institucional:

www.iemseminarioipiales.com

Institución Educativa Seminario
Calle 11 No. 7n - 02
Barrio Seminario
Ipiales - Nariño - Colombia

